

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО ЭТАПА РЕСПУБЛИКАНСКОГО СМОТРА «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФОБРАЗОВАНИИ»

1. Цели и задачи смотра

Смотр «Информационные технологии в профобразовании» (далее - Смотр) проводится с целью повышения эффективности использования электронных образовательных ресурсов по всем направлениям образовательного процесса в современных условиях подготовки рабочих и специалистов.

Задачи

- создание условий для расширения информационно-образовательного пространства профессионального образования, выявление наиболее активных учреждений профессионально-технического и среднего специального образования в области разработки электронных образовательных ресурсов;
- расширение уровня доступности различных групп населения (в том числе лиц с ОПФР) к профессиональным образовательным программам, реализуемым на основе информационно-коммуникационных технологий;
- повышение интереса учащихся к избранной профессии и развитие их творческих способностей через применение информационных технологий в различных областях профессиональной деятельности;
- формирование положительного имиджа профессии как одного из способов профориентационной работы, продвижение в молодёжной среде ценностей труда и профессионализма на основе использования различных форм интернет- сервисов.

2. Участники конкурса

Учащиеся, преподаватели, творческие группы работников и учащихся учреждений профессионально-технического и среднего специального образования Витебской области.

3. Смотр включает в себя следующие конкурсы:

— «Электронный образовательный ресурс профессионального направления»: электронное учебное пособие/справочник/практикум по учебному предмету профессионального компонента. Обязательным условием является описание применения современных технологий, оборудования, материалов, приемов работы в профессиональной деятельности;

— «Учебные материалы с технологией дополненной реальности: учебники с технологией дополненной реальности, обучающие приложения, визуальное моделирование объектов, различные приложения для тренировки навыков, справочная, дополнительная информация образовательного назначения. Дополняющая информация может быть в виде текста, изображения, видео, звука, трехмерных объектов. При подведении итогов будет учитываться разнообразие элементов дополненной реальности.

— «ЭОР для мобильных устройств»: учебный материал по предметам профессионального компонента, учебной дисциплине (интерактивные лекции, практикумы, модели устройств, оборудования, визуализация процессов и др.)

для использования на мобильных устройствах. Представленный материал должен использовать функционал мобильного устройства:(геопозиционирование, фото/видеокамеру, гироскоп).

— «ЭОР в инклюзивном образовании»: электронное учебное пособие/справочник/практикум по учебному предмету, учебной дисциплине, виртуальные конструкторы, тренажеры, симуляторы для обучения лиц с ОПФР.

4. Условия проведения смотра

Участие в Смотре бесплатное.

Смотр проводится в два тура:

- первый тур – заочный (отборочный);
- второй тур – очный (финал).

Проведение заочного (отборочного) тура включает прием конкурсных работ, работу жюри Смотра по оценке конкурсных работ и определение победителей заочного (отборочного) тура по каждому конкурсу смотра.

Прием конкурсных работ для участия в заочном (отборочном) туре осуществляется до 1 февраля 2022 г.

В финале Смотра принимают участие победители заочного (отборочного) тура.

Жюри Смотра утверждает критерии оценки конкурсных работ, оценивает представленные работы согласно принятым критериям.

В обязанности жюри смотра входит информирование участников о результатах соответствующего тура смотра.

Все решения жюри оформляются протоколами, которые публикуются в открытом доступе.

Для поддержки Смотра функционирует раздел, который размещен на официальном сайте УО «Витебский областной учебно-методический центр профессионального образования».

Участникам необходимо зарегистрироваться для участия в смотре по ссылке <https://forms.gle/18iH8Vbhx2NvT3bXA>. В Смотре участвуют только предварительно зарегистрированные участники. Дополнительную информацию и консультации можно получить по тел. (212) 63-48-41, +375 29 2496954 или по электронной почте: umc@vituo.by

5. Сроки проведения смотра

с 1.09.2021 по 1.02.2022 - регистрация участников

с 1.02.2022 по 1.03.2022 - оценка жюри конкурсных работ, отбор участников второго тура

02.03.2022 публикация списка участников второго тура

март 2020 - очная защита конкурсных работ, определение победителей.

Дата проведения второго тура будет опубликована дополнительно.

6. Требования к конкурсным работам:

- к участию в конкурсе принимаются работы, отвечающие целям и задачам конкурса, и являющиеся собственными разработками учащихся и преподавателей;
- конкурсные работы могут быть оформлены на русском и (или) белорусском языках;
- жюри оставляет за собой право отклонить работу, не соответствующую заявленной номинации или перенести ее в другую номинацию;
- работы по возможности должны быть пригодны для просмотра без использования дополнительного программного обеспечения, в противном случае работы должны содержать всё дополнительное программное обеспечение необходимое для функционирования проекта;
- в работах рекомендуется использовать только материалы, созданные самостоятельно. Организационный комитет конкурса не несет ответственности за материалы, созданные не самостоятельно (например, видео или аудио вставки из радио и телепередач, СМИ, работающих в режиме on-line и т.д.)

В конкурсе текущего года могут принимать участие доработанные проекты, не занявшие призовых мест в предыдущих конкурсах.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

При регистрации работ на конкурс авторы дают согласие на публикацию своих работ в интернете, публичную демонстрацию.

7. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие образовательным задачам;
- четкая взаимосвязь между использованием ИКТ и достигаемыми образовательными результатами;
- новизна используемых идей, подходов, технологий;
- качество и объем представленного контента, его соответствие заявленной теме;
- качество представленных материалов (шрифты, четкость рисунков, качество видео и т.д.);
- дизайн (цветовая гамма, обоснованные выделения зон и т.д.);
- эргономичность интерфейса;
- актуальность;
- интерактивный характер;
- дидактическая целесообразность;
- простота установки (не требуется копирования на диск С);
- технологичность (система управления показом, использование стандартного ПО для показа);
- качество оформления конкурсных работ;
- представление на очном этапе проведения смотра.

8. Подведение итогов смотра

В случае неприбытия представителя авторского коллектива на заключительный тур, работа снимается с участия в конкурсе.

Победителями признаются участники, набравшие максимальное количество баллов. Результаты всех участников второго тура публикуются на сайте.

Победители смотра в каждом конкурсе награждаются дипломами I, II, III степени.

По решению жюри работы заключительного тура могут награждаться похвальными грамотами.